

AÑO V  
ÉPOCA II  
Diciembre  
2012

Nº 6

# HISTORIAS CUCONAS



## CONTENIDOS:

- Excursión a Iberdrola
- La seta más venenosa de nuestros campos
- Las Lastras
- Rincón gastronómico
- Departamento de orientación
- Acierto, error o coñazo
- Matemáticos españoles (1ª parte)
- Personalidad: sé tú mismo
- Anécdotas de escritores españoles (1ª parte)
- Frases de pelis
- Adivina quiénes son...
- Humor

**I.E.S.O. PEÑA ESCRITA – FUENCALIENTE**

<http://edu.jccm.es/ies/penaescrita>

## EDITORIAL

**H**emos consumido ya el primer trimestre de este curso, como todos sabéis con muchos cambios y sinsabores, y una vez más ve la luz una nueva edición de nuestras Historias Cuconas.

En este número hemos contado como siempre con la participación de profesores y alumnos. Hemos querido reflejar las actividades que se han desarrollado a lo largo del trimestre, tales como nuestro tradicional concurso de Halloween, la visita que tuvo lugar a Iberdrola y que fue organizada por parte de los departamentos de Tecnología y Ciencias, el día

de los desayunos saludables y la visita a nuestro centro del médico del centro de salud de la localidad que dio una charla sobre el sida.

Incluimos en esta edición, entre otros, un artículo sobre micología centrado en la seta más venenosa que podemos encontrar en nuestros campos, otro sobre matemáticos famosos españoles, curiosidades ocurridas a escritores españoles, nuestro tradicional rincón culinario, retomamos una sección que gusta mucho a nuestros lectores "Adivina quiénes son" y otros muchos con los que estamos segu-

ros que disfrutaréis de su lectura.

Por último, quiero aprovechar estas líneas para agradecer la participación de todos los que hacen posible trimestre tras trimestre que nuestra revista siga saliendo puntualmente y seguir animando a todos los miembros de la comunidad educativa para que este proyecto siga vivo.

Además, os deseamos que paséis unos estupendos días de descanso y carguéis las pilas para afrontar con éxito la segunda parte del curso.

**El Peña Escrita os desea:  
FELIZ NAVIDAD.**

## EXCURSIÓN A IBERDROLA

**E**l pasado 21 de noviembre fuimos de excursión a las instalaciones que tiene Iberdrola en Puertollano. Allí, además de ver sus instalaciones, pudimos asistir en su aula de la energía a una charla sobre energías renovables donde nos hablaron de las energías primarias y el proceso para poder obtener electricidad...

IBERDROLA RENOVABLES inauguró en Puertollano la central termosolar el año 2009. Esta instalación cuenta con una potencia de 50 megavatios (MW) y una producción anual estimada de 100 millones de kilovatios hora (kWh), lo que equivale al consumo de una población de 100.000 habitantes y puede evitar la emisión de 90.000 toneladas de CO<sub>2</sub> a la atmósfera.

En la actualidad, la compañía está desarrollando un proyecto de I+D que supone la construcción de una nueva planta de generación directa de vapor. Gracias a esta iniciativa, cuyo objetivo es sustituir el aceite utilizado actualmente por agua, no sólo se reduciría la inversión inicial necesaria hasta un 20%, sino que también se aumentaría el rendimiento global de la instalación.



# LA SETA MÁS VENENOSA DE NUESTROS CAMPOS

BORJA GIL TRENADO (3º ESO)

**M**e refiero, principalmente, a la **Amanita phalloides**, por tener un aspecto similar al champiñón, también llamado hongo, con lo que cabe la posibilidad de confundirse.

## DESCRIPCION

### SOMBRERO:

De forma campanulada en los comienzos y plano una vez desarrollada.

La coloración no es uniforme y puede variar desde el amarillo al verde oliváceo, normalmente es amarillo-verdosa.



### LAMINAS:

Finas, muy apretadas, libres y lamé-las blanquecinas.

### PIE:

Blanquecino con reflejos, con volva saciforme, membrana, ancha y blan-

ca, pegada en la base.

### ANILLO:

Situado en la parte alta del pie, a modo de falda.

### CARNE:

Blanca, algo verdosa, de olor algo afrutado y sabor a castaña dulce.

### HABITAT:

Muy común y extendida en Castilla la Mancha, aparece en otoño y es abundante cuando comienzan las lluvias, bajo encinares, alcornocales, jarales, hayedos.....

### COMESTIBILIDAD:

Mortal. Es la especie más peligrosa en nuestros campos y todo interesado en el mundo de las setas debe conocerla a la perfección.



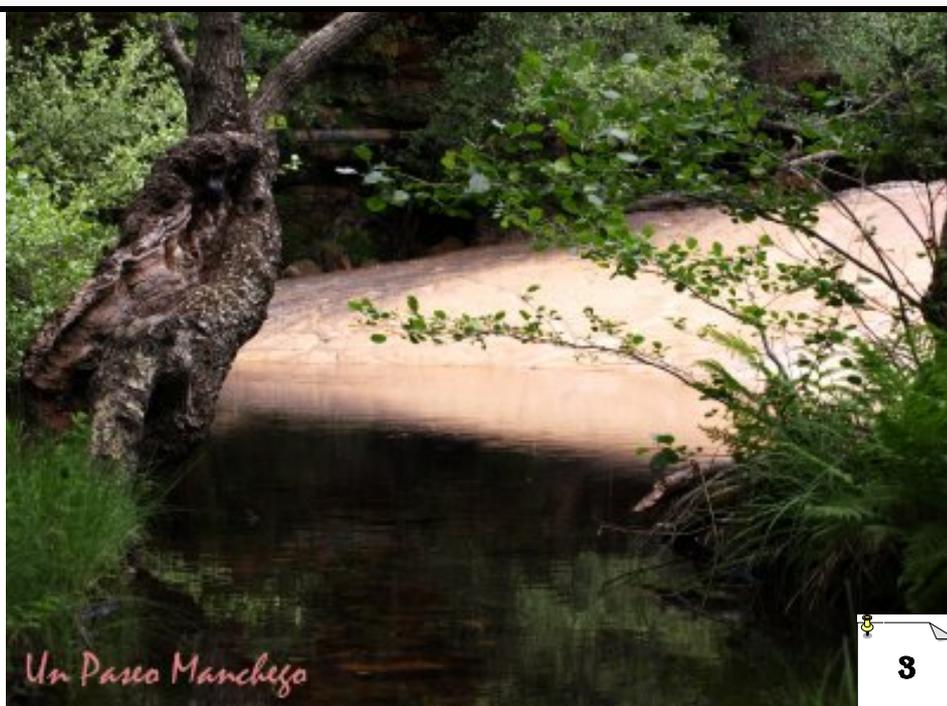
## LAS LASTRAS

ESTELA VATES PÉREZ  
ROCÍO RAMÍREZ DUEÑAS  
(2º ESO)

**L**as lastras son unas formaciones rocosas moldeadas por el paso del agua. Se encuentran en el término municipal de Fuencaliente en plena Sierra Morena.

En verano va mucha gente no solo del pueblo sino también de fuera a bañarse allí. Se llevan botes de gel o cualquier otra cosa que les sirva para escurrirse. Es un lugar estupendo para pasar un día genial en compañía de amigos o de familia.

Pero cuidado con los resbalones, porque hay muchas piedras y a veces puede resultar peligroso.



*Un Paseo Manchego*

# DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN

M<sup>a</sup> VICENTA VALLEZ BAUTISTA

**Y**a sabéis que desde el Departamento de Orientación organizamos las distintas actividades de tutoría. Este trimestre de entre todas ellas me gustaría destacar tres por lo que han tenido de "diferentes". La primera fue la celebración del **"Día de la alimentación saludable"** mediante un almuerzo en el que todos tomamos tostadas con aceite de oliva, tomate y jamón. Con esa pequeña fiesta queríamos valorar la importancia de tomar un buen desayuno saludable antes de venir al colegio así como que seáis "adictos" a la comida mediterránea en cualquier momento del día.



Otra de las actividades pretendía haceros vivir por un momento cómo es el mundo de los ciegos. Aprendimos cómo guiar a una persona invidente por distintas zonas del centro (la clase, pasillos, en el baño y las escaleras), a localizar el grifo, la jabonera y cómo se organiza la mesa y los platos siguiendo la analogía de las horas del reloj.

**Quiero felicitaros porque lo hicisteis muy bien.**



Y por último, la charla que desarrolló el médico del pueblo D. Jose Carlos Vergara sobre **"Prevención del SIDA"** y la enfermera que habló de otras enfermedades de transmisión sexual. Durante la exposición nos fue explicando qué es el SIDA, cómo se cree que surgió y se extendió por el mundo, los síntomas y desarrollo de la enfermedad, investigación, medicamentos y eficiencia de las vacunas, cómo está la situación actualmente en los distintos continentes y sobre todo hizo hincapié en la prevención mediante la protección en las relaciones sexuales. Todos estuvisteis muy atentos y creo que lo dicho por el médico no ha caído en saco roto. Desde nuestra revista otra vez muchas gracias al médico y a la enfermera.



# ERROR, ACIERTO O COÑAZO

M<sup>a</sup> CARMEN BARRAGÁN VIDAL

**Q**ué razón llevaba Thomas Hobbes cuando defendía su idea de que el hombre es lobo para el hombre, cuando desconoce quién es el otro. Y en los tiempos que nos ha tocado vivir, parece ser que no se equivocaba. No tenemos nada más que ver en la televisión lo que llaman “noticias”, o leer en prensa los diferentes artículos sobre el caótico estado económico, social y político que impera a nivel mundial. Me apena decir que nuestros gobernantes, o los gobernantes de otros países...o incluso de comunidades autónomas (como aún a día de hoy se organiza la nación) están más preocupados por llenar sus bolsillos, por defender su inocencia, la de sus allegados y por la pulcritud en sus intenciones y declaraciones, que de hacer bien sus deberes, cuando en realidad, hasta el más mínimo politicucho de un ínfimo pueblecito de tres al cuarto, increíblemente, y de la noche a la mañana, tiene una larga lista de haberes y propiedades varias,

ganadas con el sudor de su... mano. Es alarmante ver los ríos de influencias en cargos empresariales, privados y/o estatales, y, perdónenme que lo diga, NO PASA NADA. Lo importante es que los que están ahí, arriba, sigan en esa misma dirección: más hacia arriba, mientras que los demás caemos todos en picado. No dejamos de ser simples marionetas en manos de aquellos que mueven los hilos, no dejamos de ser números en determinadas listas, no dejamos de ser argamboys en manos de niños que se creen con poderes “mágicos”. Parece más bien un juego, me viene a la cabeza el Monopoly, y no la vida real.

Ante esta situación, son muchas las decisiones que hay que tomar, que algunos tienen que tomar y que influyen, y no siempre para bien, en los demás. A nivel educacional, en nuestro centro, incluso desde antes de que volviera a abrir sus puertas (y no sabemos si por último curso), han sido muchas las decisio-

nes desacertadas las que nos ha tocado asumir: cambio de equipo directivo impuesto sí o sí (sin ánimo de desmerecer al actual, al cual le vino por sorpresa y está dando todo lo que puede y más), denegación de comisión de servicios casi terminado el mes de Noviembre, estando concedida dicha comisión desde principio de curso, supresiones de rutas de transporte con los consecuentes agravios para las familias y más en concreto para los propios alumnos...

Como he señalado anteriormente, sí, es cierto que hay rumores de cierre del Peña Escrita. Es algo que no es nuevo para mí, que llevo cierto tiempo entre vosotros, pero tras los últimos acontecimientos no sé qué pensar. A lo largo de nuestras vidas experimentamos muchos cambios, vivimos muchas etapas... pero lo que tanto trabajo os costó a vosotros, padres, conseguir, puede que esté tocando a su fin. ¿Y es por el bien de los alumnos? Si me lo permitís, creo que en absoluto. ¿Qué podemos hacer? No lo sé... Son tantos sinsabores en tan poco tiempo y tanto chocar contra la misma piedra que no sabría dar una respuesta.

Lo único que nos queda es aprovechar al máximo las oportunidades, las pocas o muchas, que se nos brindan, porque no sabemos nada sobre nuestro más inmediato mañana. Como dijo el gran profesor John Keating en la película “El Club de los Poetas Muertos” y comparto totalmente: “El día de hoy no se volverá a repetir. Vive intensamente cada instante, lo que no significa alocadamente; sino mirando cada situación, escuchando a cada compañero, intentando realizar cada sueño positivo, buscando el éxito de otro; y examinándote de la asignatura fundamental: el Amor. Para que un día no lamente haber malgastado egoístamente tu capacidad de amar y dar vida”.



# RINCÓN GASTRONÓMICO

**E**n este número, sólo vamos a hablar de dos postres y un licor, que si no son típicos de la Navidad, saben igual de bien que todo lo que comemos en estas fechas. Estas recetas que os voy a presentar tienen su origen en mi entrañable Sierra de Segura, en la provincia de Jaén, la cual si aún no habéis visitado no dejéis de hacerlo, pues seguro que os enamorará como a mí lo hizo en su día. Pueblos tan pintorescos, históricos y serranos como Segura de la Sierra, con su señorial castillo en la más alta cima, donde, por cierto, el poeta de las “Coplas a la muerte de mi padre”, Jorge Manrique, pasó su más

M<sup>a</sup> CARMEN BARRAGÁN VIDAL  
DPTO. DE LENGUAS EXTRANJERAS

temprana infancia y cuya casa aún se conserva; ese aire tan puro, limpio y fresco, el inmenso olor a pino, las espectaculares vistas desde el Yelmo (su pico más alto), o desde Hornos de Segura en dirección al Pantano del Tranco, compartido con la Sierra de Cazorla, el tan inaccesible pueblo de Santiago de la Espada, a cinco minutos de Río Mundo....



## CROQUETAS DE CHOCOLATE

### INGREDIENTES:

- 3 cucharadas soperas colmadas de chocolate en polvo
- 1 cucharada de maicena
- 3 cucharadas soperas de azúcar

### ELABORACIÓN:

1. Deshacer en la leche fría el azúcar, el chocolate y la maicena
2. Después ponerla al fuego, removiendo constantemente para que no se pegue, hasta que adquiera la consistencia adecuada.
3. Volcamos la masa sobre un recipiente plano, que habremos untado previamente con aceite para evitar que se nos pegue.
4. Una vez que se enfríe procederemos a hacer las croquetas con dos cucharas, rebozarlas con huevo y pan rallado, y freírlas.
5. Antes de servir las espolvorearemos de azúcar tamizado y canela

### OBSERVACIONES:

Después de freírlas las pondremos sobre un papel absorbente para que pierdan el exceso de aceite

## MISTELA

Es un licor al que se conoce en gran parte de España e Italia con el nombre de "resolí" o "rosolí". En la Sierra de Segura es una bebida que no falta en casi ninguna casa, pues es digestiva y poco alcohólica y es lo primero que se ofrece cuando llega una visita.

### INGREDIENTES:

- 1 litro de aguardiente fuerte (Carrasqueño)
- 3 ramas de canela
- 50 gramos de matalahúga
- 2 cáscaras de naranjas secas
- ½ litro de café
- ¾ kg de azúcar

### ELABORACIÓN:

1. En un litro y medio de agua se ponen a cocer las 2 cáscaras de naranja, la matalahúga y la canela.
2. Tostamos el azúcar.
3. Colamos el caldo cocido y le agregamos el azúcar y dejamos enfriar el cocimiento
4. Cuando esté frío, le añadimos el café y el aguardiente, y vamos removiendo y probando.

### OBSERVACIONES:

No le agregues todo el aguardiente de una vez, para así añadir al gusto.

## LECHE FRITA

### INGREDIENTES:

- ½ litro de leche
- 90 gramos (4 cucharadas soperas) de azúcar
- 60 gramos de harina de maicena
- 1 raja de canela
- 1 cáscara de limón
- 2 huevos

### ELABORACIÓN:

1. Se pone la leche a hervir con una raja de canela y cáscara de limón
2. Batir junto con un poco de leche los huevos, el azúcar y la harina.
3. Cuando esté hirviendo la leche, se le añaden los huevos, el azúcar y la harina
4. Se cuece removiendo bien como si fueran natillas.
5. Una vez cocido todo se vierte la crema en una fuente plana untada con aceite y se deja enfriar.
6. Cuando se haya enfriado se corta en trozos de diversas formas (cuadrados, rectangulares, triangulares), se pasa por harina y huevo batido y se fríen en abundante aceite
7. Después se ponen a escurrir en un papel absorbente
8. A la hora de servirlos se les espolvorea azúcar en polvo y canela molida

### OBSERVACIONES:

Que no se te olvide retirar la canela y la cáscara de limón antes de que se cuaje la crema.

# MATEMÁTICOS ESPAÑOLES (1ª PARTE)

No podemos hablar de grandes matemáticos españoles que hayan contribuido al desarrollo de la matemática, pero sin embargo, algunos personajes nacidos en la península ibérica tuvieron alguna inquietud hacia ellas. Durante este curso vamos a hacer un recorrido cronológico de estos científicos y divulgadores y su aportación al mundo de las matemáticas:

MARIO RAÚL SÁEZ BAUTISTA  
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS

|  |  |  |
|--|--|--|
| 1. Ibn Mu'adh Al-Jayyani (? - 1093)        | 2. Abraham Ben Meir Ibn Ezra (1092 - 1167) | 3. Jabir Ibn Aflah (1100 - 1150)                 |
| 4. Muhyi Al-Din Al-Magrebíes (1220 - 1283) | 5. Ramon Llul (1232 - 1315)                | 6. Abu'L Hasan Ibn Ali Al Qalasadi (1412 - 1486) |
| 7. Juan De Ortega (1480 - 1568)            | 8. Gaspar Lax (1487 - 1560)                | 9. Juan Caramuel y Lipbkowitz (1606 - 1682)      |
| 10. Ventura Reyes (1863 - 1922)            | 11. Julio Rey Pastor (1888 - 1962)         |  |

## Ibn Mu'adh al-Jayyani

Abd'Allah Muhammad Ibrahim al-Yayyani, (Jaén, ? - 1093) fue un matemático de Al-Ándalus, que destacó especialmente por sus investigaciones y aportes en trigonometría, que desligó por vez primera de los estudios de astronomía.

Se sabe que nació en Jaén, aunque se desconoce la fecha exacta. Miembro de una destacada familia jienense de juristas musulmanes, llegó a ser cadí (juez) de Jaén y visir de Sevilla. Viajó a Egipto con ocasión de su viaje a La Meca, donde entró en contacto con los matemáticos de la época en Oriente. **Sus aportaciones fundamentales al conocimiento matemático** fueron el hacer comprensible la razón matemática entre magnitudes inconmensurables que figuraba en el libro quinto de los Elementos de

Euclides como razón racional, realizar la primera obra o tratado conocido de trigonometría esférica, en buena medida gracias a las aportaciones de los matemáticos egipcios, en el que resolvió varios teoremas y todos los problemas que se plantean en los triángulos esféricos cuando se conocen cuatro de sus elementos y, además, recoge de forma sistematizada el conocimiento matemático de la época.

Realizó el cálculo de la altura de la atmósfera, 83'86 kilómetros, dicho cálculo fue el usado durante casi 600 años en Europa hasta que Kepler lo modificó al introducir la variable de la refracción de la luz en la atmósfera. También estableció un algoritmo para fijar los límites en la división astrológica, conocido como método ecuatorial de límites fijos,



aunque no fue el primero, pero sí su solución fue original, y que fue usado para la proyección de rayos y una demostración del teorema del seno, el cálculo de los valores de la función tangente usando por vez primera la teoría de senos de Al-Jwarizmi.

## Abraham ben Meir ibn Ezra

El rabí Abraham ben Meir ibn Ezra, calificado como el Sabio, el Grande, el Admirable, (Tudela, Taifa de Zaragoza 1092 - Calahorra, 1167) fue un destacado intelectual judío andalusí.

Hombre polifacético, destacó en poesía, filosofía, gramática, cábala, medicina, matemática y astronomía. Ibn Ezra fue además, a su pesar, un notable viajero (con motivo de la invasión almohade hubo de

abandonar al-Ándalus hacia 1140 y viajó por el norte de África, Egipto, Palestina, Italia, Francia e Inglaterra)

Sus aportaciones fundamentales al conocimiento matemático versan sobre números. Uno de ellos, quizás el más importante, trata sobre la descripción decimal con valores dependiendo de la posición que ocupan de izquierda a derecha y el cero. Además contribuyó a la introducción de la matemática árabe e india



con la traducción de algunos trabajos y comentarios. También escribió sobre permutaciones y combinaciones, poesía y estudios bíblicos.

En el año 1934, se decidió llamar en su honor "Abenezra" a un cráter de impacto lunar.

## Jabir ibn Aflah



Abu Muhammad Jabir ibn Aflah (nacido en Sevilla en el año 1100 y muerto en 1150), fue un astrónomo, matemático e inventor andalusí, cuyo trabajo, una vez traducido al latín (bajo su nombre latinizado, Geber), influyó en otros matemáticos y astrónomos europeos más tardíos.

Gerolamo Cardano (célebre matemático italiano) notó que mucho material de Regiomontanus (astrónomo y matemático alemán) sobre trigonometría esférica era un plagio del trabajo del siglo XII de Jabir ibn Aflah

Sus aportaciones fundamentales al conocimiento matemático fueron

el desarrollo de un teorema de trigonometría esférica, que lleva su nombre, y creó un instrumento de observación llamado **torquentum**



para realizar transformaciones entre coordenadas esféricas. Su crítica de Almagesto de Ptolomeo ejerció un impacto en una serie de pensadores, entre ellos Ibn Rushd (Averroes, 1126-1198).

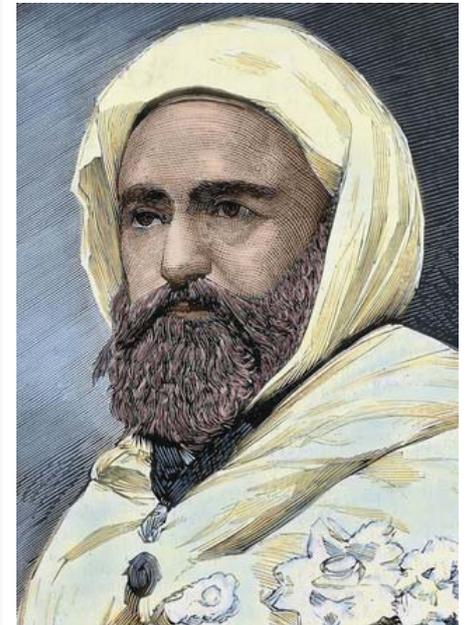
## Muhyi al-Din al-magrebíes

Muhyi al-Din al-magrebíes, (1220 España - 1283 Irán) fue un astrónomo y matemático musulmán nacido en España, trabajó en Damasco, Siria y, finalmente, en el observatorio Maragha en Maragha, Ilkhanate de Persia, donde trabajó bajo la dirección de Nasir al-Din Tusi.

Cuando el jefe mongol Hulegu (nieta de Gengis Khan) extiende su dominio por las áreas islámicas trata con gran respeto al matemático al-Tusi y a otros hombres sabios. Hulegu estaba muy interesado en la ciencia y se llevó con él a Maragha, ciudad fundada por él en Azerbaijan, a muchos sabios árabes, entre estos estaban al-Tusi y

Muhyi l'din y ambos se encargaron de la construcción de un observatorio en Maragha, cuyos restos aún pueden verse hoy.

Sus aportaciones fundamentales al conocimiento matemático son conocidas por sus trabajos en trigonometría, escribió "El libro sobre el teorema de Menelao" y un "Tratado sobre el cálculo de los senos". También trabajó con el problema de la duplicación del cubo e hizo unos comentarios críticos a los Elementos de Euclides (en particular su comentario acerca de libro XV de elementos sobre las mediciones de los poliedros regulares) y a las cónicas de Apolonio.



# PERSONALIDAD: SÉ TÚ MISMO

NURIA VILLALBA FERNÁNDEZ (3º ESO)

La personalidad la podemos definir como el conjunto de características o cualidades originales que definen a una persona. Todas las personas tienen algo diferente, aunque a veces no quieren mostrar su verdadera personalidad por temor a ser criticados o por tener algo que a otras personas no les gusta.

Hay personas que no muestran su personalidad y se fijan en las de las demás para ser como ellos o simplemente para tener amigos, mientras que otras muestran su verdadera personalidad y no les importa lo que los demás piensen de ellos, porque mostrándose tal y como son se sienten a gusto. Se sienten ellos mismos.

Una de las cosas más criticadas entre las personas es la forma de vestir. Según algunas personas si vas con ropa negra eres violento, si no usas ropa de marca es que no tienes dinero, e incluso si no vistes como todos es que no eres normal. Es triste pensar así. Cada persona tiene gustos diferentes y por eso no se la debe juzgar. Cada uno tiene que ser como es y no dejarse llevar por lo que hagan o digan los demás. Por ejemplo, si todo el mundo monta en bici yo también lo hago aunque no me guste o si todas mis amigas llevan deportivas yo también las llevo aunque no sea mi estilo, por no ser diferente a ellas.

Y eso ¿De qué sirve? ¿No prefieres mostrarte como eres y ser tú mismo?

# ANÉCDOTAS DE ESCRITORES ESPAÑOLES

NURIA CAMACHO MUÑOZ  
DEPARTAMENTO SOCIO-LINGÜÍSTICO

Es curioso lo que una determinada anécdota puede impactar entre los alumnos en las clases de Literatura. Cuando oyen “¿sabéis que le pasó a...?” ponen su atención en el punto más alto. Además, con el paso del tiempo si se les vuelve a recordar ese escritor, no lo recordarán por lo que hizo o por la época en la que escribió sino por aquella curiosa anécdota que les contó el profe de Literatura.

Pues aquí van algunas de ellas:

## Ramón María del Valle-Inclán

Es uno de los más grandes genios de las letras españolas. Pero don Ramón en ocasiones, hacía gala también de otro tipo de genio, concretamente del mal genio. Tanto es así, que en una de una de esas riñas en las que a veces acababan las tertulias de los cafés, Valle-Inclán perdió su brazo izquierdo. Ocurrió en 1984. A don Ramón le gustaba asistir a las famosas tertulias de los cafés y una noche de julio, en el café La Montaña con otros contertulios se discutía sobre el tema de batirse en duelo y poco a poco la conversación fue subiendo de tono. Valle-Inclán se encaró con Manuel Bueno y le llamó varias veces majadero. Éste, ya harto, amenazó a Valle con su bastón, a lo que respondió con una botella agarrada por el cuello. Don Manuel intentó defenderse con el bastón, pero al detener el golpe, el pomo metálico del bastón impactó en el gemelo de la camisa que se clavó en la muñeca del escritor. Al pasar los días el brazo comenzó a hincharse y los dolores se volvieron más fuertes.

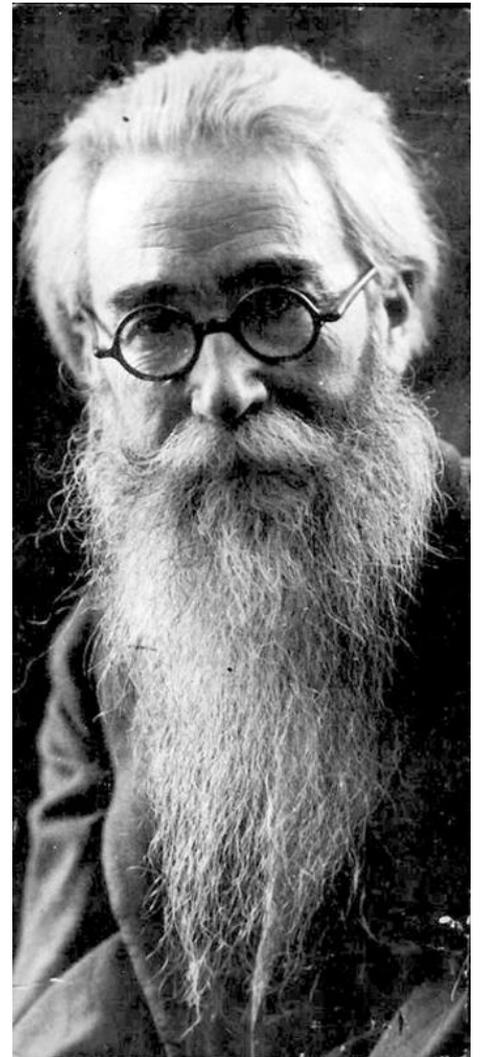
El golpe rompió el hueso en pequeños trozos que no fueron retirados y la gangrena hizo acto de presencia. A Don Ramón tuvieron que amputarle el brazo.

No fue esta la única “avería” que tuvo Don Ramón ya que estando en una cacería se le escapó un tiro que le atravesó el pié, aunque esta herida curó bien.

Y en otra pelea, en otro café, sufrió una herida en su mano buena donde incluso se llegaron a escuchar voces de “...a ver si se va a quedar manco del otro brazo.”

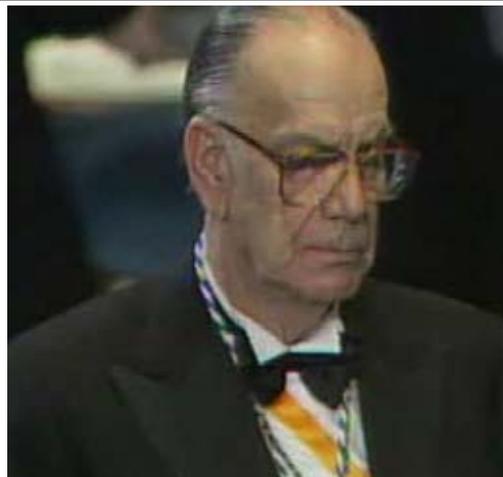
De todos modos y a pesar de este gusto por las trifulcas, Don Ramón era en general una persona afable y de gran sentido del humor como lo demuestra la forma que tenía de contar su operación para que le amputaran el brazo.

**“No proferí un grito, ni el más leve quejido... Recuerdo que, para ver yo bien la amputación, hubo necesidad de pelearme el lado izquierdo de la barba”.**



## Camilo José Cela

Nada más hacerse público que le habían concedido el Nobel, un periodista poco avisado le preguntó: "don Camilo, ¿le ha sorprendido ganar el premio Nobel de Literatura?". A lo que el siempre sarcástico escritor replicó: "muchísimo, sobre todo, porque me esperaba el de física".



Otra es la profirió en una entrevista realizada por Mercedes Milá en 1983. En mitad de la entrevista Don Camilo nos descubrió una de sus mayores habilidades, que no tenía nada que ver con su faceta de escritor.

Se trataba de la capacidad de absorber vía anal un litro y medio de agua, ante el estupor de la periodista, quien a su vez ofreció una palangana para una posible demostración en directo que, sin embargo, nunca tuvo lugar.

# FRASES DE PELIS

M<sup>a</sup> CARMEN BARRAGÁN VIDAL

**E**s una triste desgracia que en Fuencaliente, como en muchos otros pueblos de la geografía española, no podamos disfrutar del cine tanto como nos gustaría. Porque quién no ha llorado con una escena de una película? O quién no se ha reído con geniales comedias? O ha sentido la aventura como suya? Hay películas inolvidables, actores y actrices inimitables, pero lo mejor de todo ello son las emociones y sentimientos que despiertan en nosotros. Si consiguen hacer esto, estamos ante un buen largometraje. Ha habido tantos a lo largo de la historia...Lo que el viento se llevó, Ben-Hur, Casablanca, El Padrino, Con faldas y a lo loco, Con la muerte en los talones, Dos hombres y un destino, Sonrisas y lágrimas, Mary Poppins, Bailando con lobos, Adivina quién viene esta noche, Avatar, Gran Torino, El Señor de los Anillos, El Dorado, La lista de Schindler, My Fair Lady... Es una lista interminable!!!! Además de estos sentimientos, de algunas películas siempre recordaremos parte de sus diálogos, de sus frases, y es esto lo que he querido reflejar en estas líneas. He escogido las que en su día tuvieron cierto sentido. Espero que os hagan reflexionar un poquito:

"nunca te olvides de sonreír porque el día que no sonrias sera un día perdido."

CHARLES CHAPLIN



EL CLUB DE LA LUCHA, protagonizada por Brad Pitt

"Somos una generación de hombres criados por mujeres. Me pregunto si realmente otra mujer será la respuesta que necesitamos"

TENGO GANAS DE TI, con Mario Casas.

"Cuidado con lo que buscas, porque podrías encontrarlo"

EL PADRINO, del gran Marlon Brando y no menos Andy García.

"El hombre que no vive con su familia no merece ser llamado hombre"

"Un abogado con su portafolios puede robar más que cien hombres con pistolas"

AMELIE, posiblemente la mejor película de producción francesa.

"Hablamos del tiempo para no darnos cuenta de lo rápido que pasa"

ORGULLO Y PREJUICIO, protagonizada por Keira Knightley, la pirata del Caribe más famosa.

"Podría perdonarle más fácilmente su vanidad si no hubiera herido la mía"

AMERICAN BEAUTY, del doblemente oscarizado Kevin Spacey-

"Es genial que todavía tienes la capacidad de sorprenderte a ti mismo"

"Era uno de esos días en que está a punto de nevar... y el aire está cargado de electricidad. Casi puedes oírla, ¿verdad? Y esa bolsa está bailando... conmigo... como un niño pidiéndome jugar, durante quince minutos. Es el día en que descubrí que existe vida bajo las cosas y una fuerza increíblemente benévola que me hacía comprender que no hay razón para tener miedo jamás"

EL CURIOSO CASO DE BENJAMIN BUTTON, con Brad Pitt.

"Si te sirve de algo, nunca es demasiado tarde, o en mi caso demasiado pronto para ser quien quieras ser. No hay límite en el tiempo, empieza cuando quieras. Puedes cambiar o no hacerlo, no hay normas al respecto. De todo podemos sacar una lectura positiva o negativa, espero que tú saques la positiva. Espero que veas cosas que te sorprendan, espero que sientas cosas que nunca hayas sentido, espero que conozcas a personas con otro punto de vista. Espero que vivas una vida de la que te sientas orgullosa. Y si ves que no es así, espero que tengas la fortaleza para empezar de nuevo"

EN BUSCA DE LA FELICIDAD, protagonizada por Will Smith.

"No permitas que nadie diga que eres incapaz de hacer algo, ni siquiera yo. Si tienes un sueño, debes conservarlo. Si quieres algo, sal a buscarlo, y punto. ¿Sabes?, la gente que no logra conseguir sus sueños suele decirles a los demás que tampoco cumplirán los suyos"

SEVEN, con Morgan Freeman y Brad Pitt.

"La apatía es la solución, es decir, resulta más fácil abandonarse a las drogas que enfrentarse a la vida, robar lo que uno quiere que ganárselo, pegar a un niño que enseñarlo. Por otra parte el amor requiere esfuerzo, trabajo"

EL INDOMABLE WILL HUNTING, con Matt Damon y Ben Affleck, ambos oscarizados por esta inolvidable película.

"No sabes lo que significa perder a alguien. Porque sólo lo sabrás cuando ames a alguien más que a ti mismo"

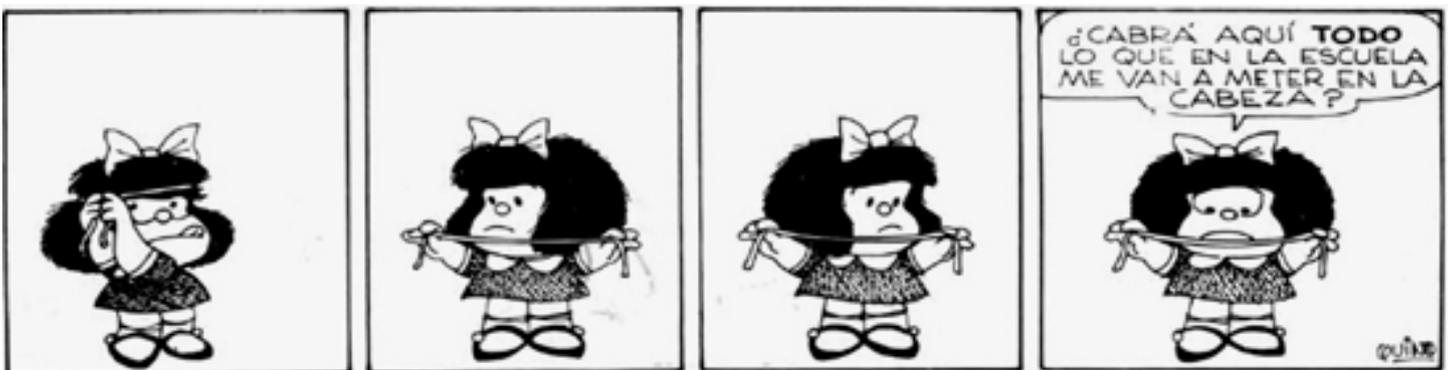
Y para terminar, una ¿contradicción????

"He sido mejor hombre contigo como mujer de lo que nunca había sido con una mujer como hombre" de la estupefaciente comedia dramática y de crítica social en la década de los 80, TOOTSIE, protagonizada por Dustin Hoffman, Bill Murray y Jessica Lange.

# ADIVINA QUIÉNES SON...



## HUMOR



*“HISTORIAS CUCONAS” se realiza gracias a la colaboración de toda la comunidad escolar del I.E.S.O. “Peña Escrita” de Fuencaliente: personal docente, personal de administración y servicios, alumnado, madres y padres.*

*Esperamos vuestros artículos y sugerencias para el próximo número.*

**HISTORIAS CUCONAS**

Depósito legal: CR-278-2011  
ISSN 2173-8750

Edita: IESO PEÑA ESCRITA  
c/ Azuel, 13  
13130 Fuencaliente

Dirección: Nuria Camacho Muñoz  
Subdirección: M<sup>a</sup> Carmen Barragán Vidal  
Maquetación: Andrés Sánchez Pesquero