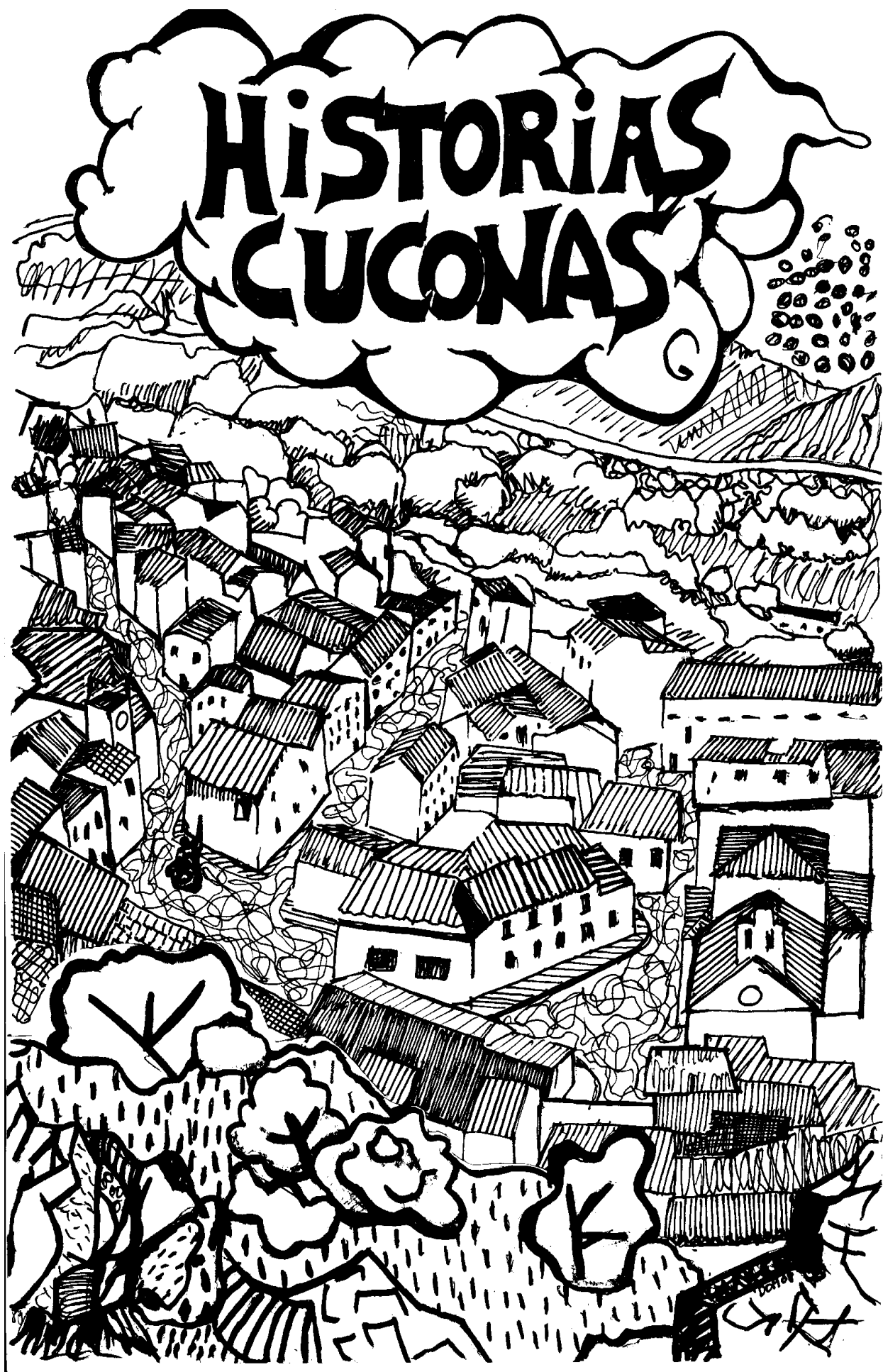


# HISTORIAS CUCONAS



## EDITORIAL

Bienvenidos al primer número del periódico del IESO "Peña Escrita". Ya tenemos nuestra propia plataforma de información.

Este periódico que nace hoy, 23 de abril de 2008 conmemorando el "Día del Libro", será desde ahora el reflejo del trabajo, participación y opinión de todos y cada uno de los miembros que formamos la comunidad educativa de este centro: alumnos, padres, profesores y personal no docente. Por supuesto, nuestras páginas quedan abiertas a toda la población de Fuencaliente e instituciones con las que nuestro centro colabora.

HISTORIAS CUCONAS es un periódico donde se publican todo tipo de artículos relacionados con nuestro centro, con la localidad o artículos libres que cualquiera de nosotros quiera aportar, los cuales serán incluidos en categorías de Ciencias, Humanidades, Opinión, Nuestro Centro, Nuestra Localidad y Pasatiempos, que serán acompañados de fotografías e ilustraciones relacionadas. En este primer número esperamos despertar el interés de todos aquellos que nos lean y, desde ahora, invitaros a que forméis parte de este proyecto que acabamos de poner en marcha.

Nuestro centro trabaja para que, poco a poco y pese a nuestras reducidas dimensiones, lleguemos a ser un gran centro, un centro educativo del que nuestros homólogos puedan hablar y valorar el trabajo de todos y cada uno de los que formamos parte de él.

No es posible concluir estas breves líneas de presentación HISTORIAS CUCONAS sin agradecer enormemente el trabajo y colaboración de todos aquellos que habéis formado parte en la edición de este primer número. Esperamos poder contar con vuestra colaboración y con la de muchos más para sucesivas publicaciones.

Muchas gracias.



# UN DIA DE MONTERÍA

Todo empieza por la mañana temprano. Los cazadores van a una junta para comerse las migas. Tras comerse las migas se sortean los puestos, según se van sorteando van saliendo las armadas que son un grupo de puestos. El postor ( es la persona que pone a los cazadores en sus puestos) lleva a los cazadores a sus respectivos puestos y los coloca. Cuando están ocupados todos los puestos, empieza la montería y se sueltan las realas de perros. Unas realas van por la sierra, otras van por los llanos, etc. Y son guiadas por una persona llamada guía. Los cazadores que están en los puestos van matando reses, siempre dentro del cupo que se les da. Cuando se acaba de montar, los cazadores de los puestos va a desmontarlos el postor. Los cazadores le dicen al postor lo que han matado. La gente se va otra vez a la junta a comer y espera que vengan las reses para verlas. Unos mulos van a sacar las reses que los cazadores mataron y se cargan en un remolque, y se llevan a la junta, donde están los cazadores para verlas. Los carniceros apañan las reses y las cargan en un camión frigorífico y se las llevan. Y aquí se acaba todo. FIN

He aquí algunas fotos de reses que se matan en una montería



Ernesto Saez Ramirez

4º ESO.

# TEMAS DE CAZA

## EL FURTIVO

El furtivo es una modalidad de caza ilegal, en la que se va buscando un buen trofeo normalmente, aunque todavía los hay a los que les interesa la carne de la pieza.

Se suele cazar con silenciosos y calibres que no suenan mucho, esto es para gente que entiende de caza, y está dispuesta a arriesgarse. Si la guardia civil ve cazando a algún furtivo, éste tiene pena de cárcel.

Lo que se suele hacer es "bichear" unos días antes, es decir, ver cuándo está y cuándo no está el guarda; recorrer los sitios por los que puede ir sin que sea visto y ver las reses y, sobre todo, dónde están las más grandes. Da igual que haya muchas porque cuando se dispara y se mata alguna pieza... ¡sal a correr por si acaso!

Los más expertos dejan la pieza en el campo y luego la recogen. La carne el trofeo y el rifle se los llevan por separado y si los pillan pueden decir que se les ha olvidado dejarlos en casa. Pero sin que descubran el silencioso, que es ilegal.

Otras cosas ilegales que utilizan son: visores nocturnos, balas que casi no suenan y el chupe- si los descubren con esto van a la cárcel derechos, porque utilizarlo es un delito.

Julián Pérez Campillo  
4º ESO



## LA CACERÍA:

### LOS “CEBAEROS”. LA ESPERA DE JABALÍES

Esta modalidad de caza es muy emocionante para el que tenga la suficiente paciencia en la espera. Está completamente prohibida, por tanto es ilegal.

Consiste en cebar a los jabalíes durante un tiempo echándoles habitualmente maíz. Se le pone unas piedras en lo alto-al maíz- y se esparce unos cuantos granos alrededor para que el animal lo huela y entre en el “cebaero”.

Es preferible que los puestos se coloquen en lo alto de un alcornoque o encina para que el animal no huela al hombre, si lo huele no entra en el “cebaero” y se escapa. Este tipo de caza se realiza con escopetas, rifles..., y se puede usar un foco para que cuando el jabalí entre en el “cebaero” se pueda alumbrar y disparar.

Este sistema de foco y batería está totalmente prohibido. Si pillan al que lo está utilizando será penado con la cárcel.

Alberto Duque Lorente  
4º ESO



# Fiestas

**San Sebastián-** se celebra el 20 de enero, se realiza un baile y el ayuntamiento da un convite, los panaderos ofrecen su pan y lo bendicen en la iglesia.

**Candelaria-** se celebra el 1 de febrero.

**Carnaval-** a primeros de febrero, hay un baile y un concurso de disfraces que premia el ayuntamiento.

**San José-** se celebra el 19 de marzo.

**Semana santa-** 20, 21, 22 y 23 de marzo, se hacen procesiones sobre La pasión y muerte de Jesús.

**Las cruces-** 3 de mayo, los vecinos adornan sus calles y algunas personas levantan cantando canciones antiguas.

**San Isidro-** 15 de mayo, se celebra una romería en honor a San Isidro.

**La Virgen-** 15 de agosto, se realiza una procesión sacando a la Virgen por el pueblo.

**Feria-** 5, 6, 7, 8 y 9 de septiembre, hay bailes, toros, fuegos artificiales y su famoso toro de fuego.

**Cristo-** 14 de septiembre, se hace procesión sacando a Jesús por todo el pueblo.

**Día de España-** 12 de octubre, se celebra la Virgen del Pilar, la patrona de los guardias.

**Festividad de todos los santos-** 1 de noviembre, donde todo el mundo lleva flores a sus difuntos.

**Día de La Constitución-** 6 de diciembre, se celebra la Constitución.

**Nochebuena-** 24 de diciembre, todas las familias comen juntas.

**Navidad-** 25 de diciembre, las familias se reúnen y pasan la Navidad juntos.

**Nochevieja-** 31 de diciembre, se celebra un baile, cenar todas las familias y a las 12:00 se comen las uvas, después todos celebran el año nuevo.

## LA CANDELARIA

En Fuencaliente tradicionalmente se ha celebrado el día de la Candelaria la noche del día 1 al 2 de febrero.

Esta fiesta consiste en lo siguiente:

Se hace una hoguera en medio de la plaza con enebros que los chicos, días antes, bajan desde lo alto de la sierra.

Cada grupo se junta con su peña y se hace un concurso de migas; a veces también se fríen sardinas y chorizos.

Después, cuando terminan de comer, se hace un corro alrededor de la hoguera y se cantan canciones tradicionales.

Es costumbre tiznar la cara de los que están con la ceniza de la lumbre.

Para seguir con la fiesta, la gente come y bebe. Los más jóvenes se van a bailar a las discotecas y otros, continúan la fiesta en los bares del pueblo.

Samara Gómez Peña  
2º ESO



## Candelaria

El día 1 de febrero se celebra una quema de enebros que cortan y bajan los niños y mayores de este pueblo los mas grande con motosierra y los mas pequeños con hachas, el ayuntamiento se ofrece a bajar los enebros mas pesados a la plaza, mientras que preparan la junta de todos los enebros y luego sobre las 9:30 o 10:00 se enciende. Todos los grupos de amigos, familias que hacen unas migas que se les suele echar torreznos, pimientos, sardinas etc. El ayuntamiento da tres premios a las mejores migas dándole algo de dinero. Luego cuando la lumbre esta casi apagada cada una de sus pandas se van por su lado. Hay que añadir que en el cerro (parte alta de el pueblo) se hace lo mismo aunque también se le echan olivos. Y se suele hacer lo mismo que en la de la plaza, aunque el ayuntamiento no suele premiar las migas.

Francisco García Carrasco  
2º ESO

## LA CANDELARIA

La candelaria se celebra el día 1 de febrero, en la Plaza de los Caidos y en el cerro se hacen unas hogueras con los enebros que los niños han recogido los días de antes. Siempre a existido una sana rivalidad entre las dos plazas para ver cual de ellas hacia la hoguera mas grande.

Cuando quedan las brasas en ellas los grupos de amigos, preparan migas y otros platos típicos que continuación se los comen.

Desde hace unos años se celebra un gran concurso para ver que panda de amigos prepara mejor las migas

La fiesta de la Candelaria celebra la purificación de la Virgen después de haber tenido a Jesús

A continuación cuando ya quedan las brasas de la gran lumbre la gente hace un gran corro alrededor y cantan canciones como:

- Los mocitos de hoy en día, cuando tienen un real , lo cambian por calderilla para que les suene mas.
  
- Los mocitos de hoy en día, cuando estrenan un sombrero se ponen en las esquinas, "tantas veo tantas quiero"
  
- La aceituna en el olivo sino se coge se pasa, eso te pasara a tí, mocita, si no te casas.  
( a continuación la gente se pone a chillar)
  
- El de la gorra que corra y el del sombrero ligero . Mas me gusta el de la gorra porque tiene mas salero.
  
- Toda esta calle a lo largo la he sembrado de melones, me han salido calabazas para dárselas a los hombres.

M<sup>a</sup> José Muñoz Duque  
2º ESO

---

## EL TIZNE

Desde bien temprano , la víspera de la Candelaria , día 1 de febrero , los mozos de Fuencaliente, con sus corchas quemadas , corren detrás de las mujeres , con el fin de tiznarles la cara ( antiguamente). Pero ahora se tiznan los chicos a las chicas y al contrario.

Costumbre de gran simbolismo, en la que el demonio trata de manchar la pureza de la Virgen tiznándola .



## ROMERIA DE SAN ISIDRO

La romería de San Isidro se celebra el día 15 de mayo, en un campo que hay a la salida de Fuencaliente por la carretera para ir a Puertollano.

La gente se reúne en grupos de familiares, amigos... para hacer una "comilona" y pasar allí todo el día

También hay dos chiringuitos para que la gente se tome algo durante el día, y normalmente se suelen abrir el día 14 por la noche para que la gente se acerque allí a pasar la noche.

Por la mañana temprano, sobre las 9.00 se prepara el santo "San Isidro" para salir del pueblo hacia la ermita y dejarlo allí todo el día. Lo llevan en un coche por la carretera y las personas van detrás cantándole canciones y pasándolo bien. Alrededor de las 12.00 llegan a San Isidro para hacer la misa

El santo permanece en la ermita todo el año, y unos días antes del día 15, se lo llevan a la iglesia de Fuencaliente para así poder hacer el camino hacia la romería

También hacen el camino a caballo, suelen juntarse sobre unos 10 o 12 caballos, mulos, burros etc.... Cada uno lleva lo que quiere o lo que tiene

La gente a la que no le apetece hacer comida y quiere despreocuparse de lavar platos..... se suele ir a comer al camping que está un poco más arriba de la ermita (o no comen)

Luego cuando empieza anochecer la gente más mayor se va para sus casas, siempre queda la gente joven y ya cada uno se va cuando quieren, pero después de todo el día acabas agotado

¡VAMOS QUE MERECE LA PENA PASAR UN DÍA ASÍ POR TODO LO ALTO!

M<sup>a</sup> JOSÉ Y MACARENA 4º E.S.O

## LAS CRUCES DE MAYO

Las Cruces de mayo es una fiesta típica de Fuencaliente apodados los “Cucones”.

Las Cruces de Mayo se celebran el 3 de mayo, la gente va al campo y se cogen las preciosas flores de la primavera para adornar las cruces.

Las cruces de Mayo en Fuencaliente:

- Los vecinos se reúnen para poner en sus calles una Cruz, la adornan con las preciosas flores típicas que se ponen en las cruces de las “cucones” que son: “Iñecta”, que es una flor amarilla; “cantueso” huele muy bien y es una flor lila; el “brezo” que es una flor más basta, blanca y lila. Estas tres flores sólo salen en la primavera.
- La gente va viendo calle por calle las cruces.  
Sobre todo, las cruces se ponen en la Ermita de San Antonio, en C/ San Bernardo, adornando al señor; en la C/ Olivo, C/San Benito, C/ Pedriza, Plaza de España, Jardinillo (C/ Baño)
- Por la tarde noche se reúnen todo los vecinos y alrededor de su cruz, bailan, cantan, toman chocolate con los dulces típicos de los “cucones”, como rosquillos, borrachillos, churros etc.

## **LAS CANCIONES QUE NORMALMENTE SE CANTAN SON:**

“Estríbillo”

Santa cruz bendita,  
dame pan y queso,  
que yo te dare iñecta y cantueso.

Mayo, Mayo, Mayo  
bienvenido sea.  
Por esos caminos,  
por esas vereas...



Rosa y Triana

2º E.S.O.



Corrida de Toros en la Plaza de España  
7 de Septiembre de 1951  
Familia Fernández Rodríguez.

**Antiguamente los toros eran en la plaza de España. En los años 40-50 torearon Borregero, Escolastico, Cerverita y Eulalio, la plaza de toros era de madera hechas con carros, y dentro de la plaza habia un pilar redondo con dos chorros los hombres se ponían delante del pilar, en una mesa a jugar a las cartas, entonces cuando llegaba la vaca los tiraba dentro del pilar.**

**El toro de muerte lo cogían a uñate y lo metían dentro en la cárcel que había antiguamente en el ayuntamiento de Fuencaliente. Ahora es todo muy diferente, se celebran los toros al lado de un terreno de Fuencaliente llamado 'DE HESA' en una plaza de toros", pero lo que no a cambiado es que "todos" no lo pasamos genial.**

**FIN**

M<sup>a</sup> Teresa Burgos  
Isabel María Burgos  
M<sup>a</sup> Elena Expósito  
2º y 1º ESO

## VIRGEN DE LOS BAÑOS

La imagen de Nuestra Señora de los Baños procede de principios del siglo XIII. A principios del XIV la Orden de Calatrava estableció varios prioratos fijándose en iglesias o sanitarios ya muy venerados, citando entre ellos el de Fuencalinte, que originariamente parece llevo el nombre de Santa Maria.

Los rasgos de la cara de la madre y del niño tienen toscas las facciones y más delgada la nariz. La madre se halla sentada en una semejante arqueta de corto respaldo, tiene los pliegues del manto un tanto natural y el mismo terciado y lleva al niño sobre la rodilla izquierda sentado; las manos son toscas en la madre y en el niño; el niño apoya la mano sobre el muslo de la madre.

La mano derecha de la madre ofrece un fruto que puede ser una manzana.

El manto y la túnica presentan ciertas anomalías, pues mientras la túnica parece toda pintada de azul, el manto es dorado con resto de pintura de azul y unos agujeritos o puntos en disposición uniforme, y la túnica del niño toda dorada.

Lleva la madre al cuello pintado un rosario terminado en una cruz y medalla, que caen sobre el pequeño escote de la túnica.



M<sup>e</sup> José Muñoz Duque  
2<sup>o</sup> ESO

## CANTO A FUENCALIENTE

Fuencaliente es mi pueblo.  
Pintoresco y con belleza,  
posee sus bravas montañas  
y verdes naturalezas.

Tiene rico olivar,  
objeto de lujo y belleza,  
sus piscinas y bibliotecas  
y la fuente del Madroño  
donde beber agua fresca.

Todos los que la visitan  
con aquella fe de probarla,  
y se van emocionados,  
y admiran estas montañas,  
y tiene verdes pinares  
y camping en San Isidro  
todos los que van a verlos,  
se van a la piscina de Pepe,  
se dan un chapuzón  
y se toman un vinillo.

La visitan los turistas  
y se van a la Almirez  
a hacerse fotografías,  
y las llevan a su pueblo  
para los que no pueden venir  
solo se complacen con verlo.

Los montes le dan abrigo  
y ciervos en ellos se crían,  
cuando vienen los monteros  
que llegan las monterías.

Esperando todos que lleguen  
las aguas del rico otoño  
para coger niscalos,  
que también son madrugados  
para poder cogerlos,  
y buscar sitio propicio  
para poder extenderlos.

El verano se nos van  
complacidos los bañistas,  
y se cierra el balneario,  
hoteles, hogares y pensionistas.

## Vocabulario cucón

**Chapalangarra:** persona poco seria y poco trabajadora.

**Charabasca:** hojas secas.

**Duz:** dulce.

**Enjalbegar:** encalar.

**Eschangao:** estropeado, roto.

**Falfurria:** algo mal hecho.

**Guchipanda:** comilona con la pandilla.

**Llover de jostubo:** llover racheado.

**Morro:** modorro, torpe.

**Rastrón:** escalera de dos peldaños.

**Reor:** limpieza de la casa

**Repitajo:** trozo pequeño de tela sobrante.

**Zangarriana:** diarrea.

**Zarrandallo:** trapajón o algo inservible.

Ana Muñoz Rico

1º ESO

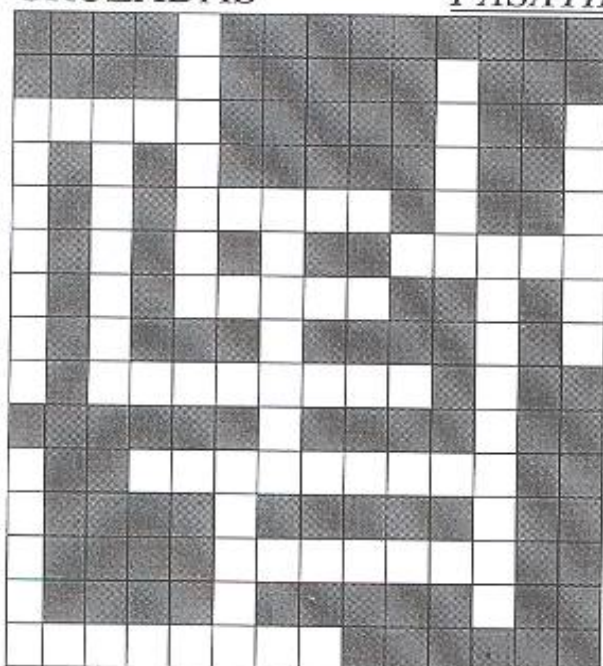
## CANCIONES

Saliendo de los torneos, derechos a morería me encontré  
con una mora lavando en el agua fría Dios te guarde mora  
linda Dios te guarde mora bella deja beber a mi caballo  
agua clara cristalina. No soy mora caballero que soy  
cristiana cautiva me cautivaron los moros cuando yo era  
pequeñita, cogiendo floreas que estaba con unas cuantas  
amigas ¿Te quieres venir conmigo? Y a los montes de la  
oliva, y la ropa que yo lavo donde me le dejaría la de ida  
y la Holanda en mi maleta metía y la que no gustara el  
arroyo abajo iría. Permita Dios de lo cielos, la Virgen  
Santa Maria, que por traerme una mora me traigo una  
hermana mía, Padre abra usted la puerta ventanas y  
cerrajerías, que ya apareció la rosa que lloraba noche y día  
.Mis padres me recibieron con muchísima alegría y mis  
padres me preguntan con los moritos que hacia .Padre a  
mi los moritos todos mucho me querían me tenían para  
guardar los pavos y las gallinas. Ya apenas cumplí 11 años  
ya me querían casar con un morito muy guapo y con  
mucho capital

Mª José Muñoz Duque  
2º ESO



## CRUZADAS



## PASATIEMPOS

### 5 Letras

Brazo, Fesol, Gofio, Gusto, Jalea, Sable, Sabor.

### 6 Letras

Kirsch

### 7 Letras

Bourbon, Fusilla, Lamprea, Pastoso, Rabanos.

### 8 Letras

Proteina, Villalón.

### 9 Letras

Bocadillo, Incomible.

## SUDOKU

			3	9			2	
3				6			8	
	6	4	2		5	3	7	
4	7			2		6	3	8
5	8	9	6				1	7
6	2	3				5		9
	4	6	9		7	8	5	2
	9	5					6	3
2		7			6	1		4

Instrucciones:

Tienes que poner los números del 1 al 9 en cada fila, en cada columna y en cada cuadrícula; sin repetirse.

## DE VUELTA Y MEDIA

Un deportista sale de su casa montado en su bicicleta, con dos ruedas idénticas que no derrapan, y al cabo de unas horas regresa a su casa. Picado por la curiosidad comprueba cuál de las dos ruedas ha realizado más giros durante el recorrido.

¿Cuál cree usted que fue el resultado?

## LITERALMENTE RESUELTO

Si quieres leer en "DOICEUZLLTEATDRAAS" la palabra ocultada, Deberás tacharle diez letras.

## LAS TRES MOSQUITERAS

Silvia, Noelia e Ignacia son tres amigas sorprendentes. Silvia nunca miente. Noelia jamás dice la verdad. Ignacia decide ser o no veraz, justo antes de responder. Un día fuimos al campo, y como son tan aprensivas con los mosquitos, habían cubierto sus rostros con velos de tal manera que no podía reconocerlas. Entonces me retaron a ver si podía averiguar quién era cada cual. Sólo iban a contestar a una sola pregunta, la misma para las tres.

¿Qué hubieras preguntado tú?